Кировское областное государственное образовательное бюджетное

 учреждение среднего профессионального образования

«Индустриально-педагогический колледж г. Советска»

Методические рекомендации по производственной практике

 для студентов педагогического колледжа

**«Рефлексия будущего педагога**

**как условие повышения качества**

**образовательного процесса»**

*Аннотация:*

В методических рекомендациях рассмотрены основы формирования рефлексивных умений студентов –практикантов колледжа для педагогических специальностей. Рекомендации включают карточку рефлексии пробного урока, позволяющую выявить достоинства и недостатки проведения пробных уроков и занятий и дальнейшего совершенствования собственной педагогической деятельности.

Данные рекомендации направлены на то, чтобы будущий учитель научился размышлять над организацией деятельности на уроке, осознавая необходимость своевременной её корректировки с целью получения результатов установленных ФГОС.



Составитель:

 Вылегжанина Алевтина Арсентьевна –

зав. учебно-консультационным пунктом практики

 КОГОБУ СПО «ИПК г. Советск»

**2015 г. Советск**

 **«Рефлексия будущего педагога**

**как условие повышения качества образовательного процесса»**

**Актуальность.**

В новом ФГОС в разделе требований к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена в каждом виде деятельности будущего учителя включено формирование такой профессиональной компетенции как «Анализ вида деятельности». Для будущего учителя – это одно из основных условий повышения качества образовательного процесса.

 Изменения, которые в настоящее время происходят в обществе, демографическая ситуация, переход на новый стандарт образования предъявляют требования к повышению качества учебного процесса. Однако, педагогическая система характеризуется консервативностью и стремлением преподавателей сохранять обычную позицию. Как правило, преподаватели средних профессиональных учебных заведений неохотно используют нововведения в образовательном процессе.

Сегодня, как никогда, необходимо не только использовать идеи и элементы современных педагогических технологий в образовании, но и создавать собственные методики обучения. Однако, это невозможно без достаточно развитых рефлексивных способностей, которые входят в общий профессионализм преподавателя. Поэтому вопрос о педагогической рефлексии является актуальным.

Целью современного педагогического образования является подготовка учителя-профессионала, способного к саморазвитию, готового к самореализации в профессиональной деятельности и обладающего всеми необходимыми для этого умениями и навыками, в том числе и умениями самоконтроля.

***Прежде всего данные умения формируются в период производственной педагогической практики.***

Понятия анализ, самоанализ и рефлексия урока, внеурочного, внеклассного занятия сходны по главной цели – улучшения образовательного процесса, но различны по содержанию

**Предмет анализа урока –** сам урок, его составляющие, выявление положительных и отрицательных его сторон, выводов и пожеланий, как самих студентов, так и преподавателя, присутствующего на уроке. Анализ урока проводится по одной из многочисленных схем урока.

**Самоанализ** проводится с позиции оценки особенностей деятельности субъектов урока: учителя (студента) и учеников. Проводится для коррекции последующей своей деятельности с целью её совершенствования.

**Рефлексия -** осознание деятельности с точки зрения соответствия поставленных целей и полученных результатов. Рассмотрение причин, которые повлияли на полученный результат, выявление в работе студента – практиканта или учеников затруднений, мешающих продуктивной деятельности на уроке. Ответ на вопрос «Почему не получается?», т.е. переход с предметного на метапредметный уровень. Поиск способов преодоления данных затруднений.

Рефлексия -/от позднелат. обращение назад, анализ собственных действий и состояний.

 Слово рефлексия происходит от латинского reflexio – обращение назад. Словарь иностранных слов определяет рефлексию как размышление о своем внутреннем состоянии, самопознание. Рефлексия – это анализ собственного труда с тщательным анализом условий их получения, т.е. постоянные вопросы: почему? благодаря чему? Попытка ответить на такие вопросы, как:

«Каков я как учитель? Что я сейчас делаю и почему именно так? Почему я получил такой результат, а не иной? Как воспринимают и понимают меня ученики? Почему я так расстроился (обрадовался, смутился, рассердился)? Действительно ли я понимаю своих учеников? Понимают ли они меня?…»

 Согласно А.М.Поздняковой и А.А.Деркачу умения для формирования рефлексивных способностей следующие: увидеть подготовлен ли класс к занятию, наблюдать в течение занятия за дисциплиной; замечать психофизическое состояние детей; внимательно слушать их ответы; воспринимать реакцию на свои вопросы; постоянно держать всех в поле зрения; воспринимать реакцию на свое объяснение; замечать особенности работы каждого; наблюдать за своим поведением и речью; заметить связь своей деятельности и деятельности детей и т.д.

 Таким образом, рефлексивно мыслить для учителя – значит соотносить свое профессиональное действие с учеником, на которого оно направлено, с позиции оценки его эффективности для личностного и интеллектуального развития ученика.

 **Одна из классификаций выделяет: предметную и личностную рефлексию:**

**Предметная** – как усвоил школьник, что усвоил? /результат учения – обученность/. Тема мне была интересна, неинтересна, известна, безразлична (подчеркнуть) Основное содержание было усвоено, непонято, нужно еще почитать по учебнику, нужна дополнительная консультация.

Или: поставить себе оценку 5- если тема понята, могу ее объяснить другому; 4- тема понята. Могу ее пересказать, 3- понятны основные положения темы, 2- не понято, надо еще поучить. ( Можно узнать % усвоения объяснения преподавателем и скорректировать свою деятельность на следующем занятии).

Или: больше всего удивило при изучении темы….

Или: Особенно меня привлекла информация о том….

**Личностная рефлексия** (направлена **на ученика**) – как усваивал, как воспринимал педагога? /изучается процесс учения – обучаемость/. Во время изучении темы я чувствовал себя…, основной причиной этого состояния считаю…, во время занятия я был(а): внимателен, часто отвлекался, успевал записывать, все было безразлично, и вообще устал.

**Личностная рефлексия (** направлена **на себя - учителя)**

 Г.И.Метельский выделяет три уровня рефлексивных способностей к педагогическому управлению:

Низкий уровень:

 Педагог имеет фрагментарное представление о себе со стороны обучающихся. Поэтому собственное поведение на занятии регулирует частично или вообще не регулирует и строго придерживается содержания плана конспекта независимо от обстоятельств.

Средний уровень:

Учитель чувствует отношение к себе со стороны учащихся, но это не становится основанием для организации и перестройки собственной деятельности по управлению учением. (знаю как ко мне и моим занятиям относятся, но преподаю как запланировал).

Высокий уровень:

 Знания педагога мнения о нем и его действиях служат основанием к оценке и выбору собственных действий, направленных на управление учебной деятельностью обучаемых. Порой в зависимости от обстоятельств, до полного изменения того, что запланировано на занятие, когда учащиеся перестали воспринимать материал и.

 Чем выше способность учителя к рефлексивному управлению, тем выше его педагогическое мастерство и более качественным становится учебный процесс.

 Думать об этом бывает трудно. Приходится преодолевать инерцию привычного и предпринимать усилие взглянуть на себя со стороны, оценить, и, быть может, признать свои заблуждения, ошибки… Но это единственный способ стать хорошим учителем для своих учеников. «Учатся у тех, кого любят», говорил И.Гете.

**Тест «Импульсивность»**

Предлагаемый здесь тест дает возможность узнать о склонности человека к принятию недостаточно обдуманных, взвешенных решений. Ответьте письменно на предлагаемые ниже вопросы, выбирая ответы «да» или«нет»:

1.Отмечаете ли вы за собой некоторую поспешность в принятии

решений?

2.Присуще ли вам в повседневной жизни действовать под влиянием момента, не думая о возможных последствиях?

3.Следуете ли вы при принятии решения правилу «Семь раз отмерь, один отрежь»?

4.Отмечаетели вы за собой склонность говорить, не думая?

5.Присуще ли вам поступать под влиянием чувств?

6.Склонны ли вы к тщательному предварительному обдумыванию того, что планируете?

7.Вызывают ли у вас раздражение люди, не могущие быстро решиться на что-либо?

8.Рассудительный ли вы человек?

9.При намерении что-то сделать для вас важнее эмоции, а не разум?

10.Характерно ли для вас нежелание долго перебирать различные варианты при принятии решения?

11.Часто ли вы ругаете себя за поспешные решения?

12.Когда вы принимаете решение, то, прежде всего, думаете, к чему это приведет?

13.Обычно вы колеблетесь, не можете принять решение до последнего момента?

14.При решении даже простого вопроса вы должны все обдумать?

15.Можете ли вы, при конфликте не раздумывая, дать отпор своему обидчику?

Ключ к расшифровке:

За ответы«ДА» на вопросы1,2,4,5,7,9,10,11,12,15 и ответы

«Нет» на вопросы3,6,8,13,14 начисляется по1 баллу. Чем больше набранная сумма баллов, тем более выражена склонность к импульсивным действиям, чем меньше сумма баллов – тем больше склонность к рефлексивности при принятии решений.

 Проведение первых пробных занятий всегда связано с волнением и необходимостью соответствовать многочисленным требованиям, как к самому учителю, так и к содержанию и организации учебного занятия. Для того, чтобы оценить при самоанализе достоинства и недостатки в подготовке и проведении пробных уроков и занятий, студентам - практикантам предлагается заполнить карточку, в которой имеются необходимые для анализа критерии. Каждый критерий включает пять показателей. Количество показателей выставляется как достижение и оценка (по пятибалльной системе), что не получилось выставляется соответствующими буквами, обозначающими неучтённые критерии, чтобы при проведении следующего занятия учесть их.

 Общая оценка выставляется в графе «самооценка» как средний результат по всем критериям (Приложение).

 Таким образом, для повышения качества образования студенту-практиканту необходимо формирование рефлексивных умений с целью проведения анализа и самоанализа педагогической деятельности не только с точки зрения правильности подготовки, организации своей деятельности и деятельности учащихся на уроке, но и выявления причин затруднений в формировании предметных, метапредметных и личностных результатов учащихся установленных ФГОС.

**Использованная литература:**

1. Галимова, Л.В. Формирование самоконтроля у будущих учителей в условиях педагогического колледжа [Текст]/ Л.В. Галимова // Среднее профессиональное образование.- 2008.- № 8,- С. 26-28.
2. Дереклеева Н.И., Савченко М.Ю., Артюхова И.С. Справочник классного руководителя /10-11 кл./ Под ред. Артюховой. – М:. ВАКО, 2005. – 256 с.

3. Зимняя И.А. Педагогическая психология: Учебник для вузов. Изд. второе, испр. и перераб. – М.: Логос, 2003. – 384 с.

4. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь: для студ. Высш. и сред. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 176 С.

5. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Современный урок. Часть 1. Научно-практическое пособие. - Издательство «Учитель», Ростов-на-Дону, 2004 г.

6. «Модернизация образовательного процесса в начальной, основной и старшей школе: варианты решения. Рекомендации для опытно-экспериментальной работы школы./под ред. А.Г. Каспржак и др. – Национальный фонд подготовки кадров. Институт новых технологий образования. – М.: Просвещение, 2004г

Приложение

**Карточка результатов пробных занятий**

Студент \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерий |  Первое пробное занятие | Что не получилось | Второе пробное занятие | Что не получилось |
| Подготовка и написание конспекта занятия /а/.написан в соответствии с предъявляемыми требованиями, б/.не позднее, чем за неделю до занятия, в/. проверен учителем и методистом, г/. написан аккуратно чистовик, д/.выучен, / | 3 балла | б/. д/ | 4/балла | д/. |
| Подготовка и оформление места проведения, использование наглядности / а/. на доске написана тема занятия б/. по ходу занятия вывешивается наглядность, в/. обращается внимание ребят на нее, г/. продуманы места для участников занятия, д/.подготовлено оборудование,  | 4 балла | д/ |  |  |
| Соответствие результата, поставленным целям /а/. вначале занятия четко поставлена цель, б/. целесообразно подобраны методы достижения цели, в/. определяются промежуточные результаты, г/. подведен итог, д/. проведена рефлексия |  |  |  |  |
| Уровень организации занятия а/. сразу удалось заинтересовать детей, б/. дети активно включились в работу, в/.проведена физкультминутка, г/.использовано более двух видов деятельности детей, д/. занятие выдержано по времени |  |  |  |  |
|  Оценка занятия и своих действий детьми/ итоги рефлексия а/. дети оценивают занятие устно, б/. с использованием жетонов, в/. оценивают свою деятельность в целом, г/. оценивают по двум критериям, д/. оценивают свое самочувствие на занятии. |  |  |  |  |
| Учет индивидуальных особенностей детей / а/.проведена предварительная подготовка занятия с детьми, б/. задания распределены в соответствии с их возможностями в/. включение каждого в деятельность на занятии г/. обращение к учащимся по имени, д/. учтен принцип добровольности участия детей на занятии |  |  |  |  |
| Атмосфера мероприятия а/. в течение занятия не было неоправданных пауз, б/. были установлены целесообразные доброжелательные отношения, в/. эмоции детей соответствовали содержанию занятия, г/. все учащиеся включены в деятельность. д/. активная обратная связь |  |  |  |  |
| Речь будущего учителя /а/.в меру громкая, б/.четкая, в/. эмоциональная, г/. выразительная, д/. грамотная/ |  |  |  |  |
| Внешний вид и поведение учителя /а/.красивая осанка, б/.соответствующая занятию одежда, в/. аккуратная прическа, г/. незаметный макияж, д/.саморегуляция - умение справиться с волнением/. |  |  |  |  |
| Самооценка  |  |  |  |  |

Вывод: